

DE JONGE
arts m+G

onderdeel van LoSgio

Wie is wie?

Susan Marks, voorzitter DJAMG

Arts infectieziektebestrijding en AIOS M+G

Ik ben voorzitter van DJAMG geworden na een poosje in de onderwijscommissie te hebben gezeten. Deze positie paste goed bij wat ik wilde leren: hoe ik naar buiten toe de mening van een groep AIOS kan vertegenwoordigen, zelfs als ik het niet eens ben met deze mening. Het bestuurswerk heeft me veel kennis en kunde opgeleverd. Je leert nieuwe mensen kennen en ontdekt waarom dingen gaan zoals ze gaan. En ik kan me inzetten voor waar ik in geloof, zoals in goed onderwijs voor alle AIOS.

Als voorzitter woon ik vergaderingen bij voor verschillende groepen waarbij de aanwezigheid van DJAMG gewenst is, zoals bij de vormgeving van het landelijk opleidingsplan. Daarnaast ben ik betrokken bij het opzetten van nieuwe werkgroepen vanuit de KAMG. Overal fungeer ik als de stem van AIOS en zorg ik ervoor dat die wordt meegewogen in belangrijke beslissingen.

Lijkt bestuurswerk je interessant, maar weet je nog niet welke positie het best bij je zou passen? Kom naar ons toe met het onderwerp dat je interesseert! We denken graag met je mee over de rol die bij jou past.



Edward Gebuis, voorzitter van de onderwijscommissie.

Arts infectieziektebestrijding en AIOS M+G

Als voorzitter van de onderwijscommissie houd ik me bezig met alles wat raakt aan onderwijs en opleiding binnen onze vereniging. Zo houd ik me bezig met het landelijk opleidingsplan voor AIOS M+G, en vertegenwoordig ik de belangen van de AIOS daarin. Ik probeer daarin de stem van de AIOS te zijn en zet me in voor hun rechten en plichten. Het doel is dat de stem van de AIOS wordt meegenomen in belangrijke beslissingen.

Bestuurswerk heeft me geleerd hoe het krachtenveld binnen de opleiding werkt en hoe besluiten tot stand komen. Je leert compromissen sluiten, maar ook je eigen standpunt innemen. Je draagt bij aan de vorming van de opleiding, en dat geeft mij voldoening. Ik vind het belangrijk dat we nu invloed uitoefenen op hoe ons beroep er later uit komt te zien. Via deze weg bepalen we wat de bijdrage wordt van de arts M+G aan de maatschappij.

Voor de twijfelende collega AIOS: sluit je aan! Laat je stem horen en maak het verschil binnen de opleiding én de toekomstige positie van de arts M+G.



Roisin Bavalia, lid PR en communicatie

Arts infectieziektenbestrijding en AIOS M+G

Binnen DJAMG houd ik me voornamelijk bezig met onze uitstraling als DJAMG en het vraagstuk “waar zijn we van en voor wie”. Vanuit die rol neem ik ook een verantwoordelijkheid op mij voor het inrichten van de interne communicatie richting alle AIOS M+G. Door bij te dragen aan LinkedIn posts en onze website, zorg ik er mede voor dat de AIOS op de hoogte zijn van de laatste vorderingen in de opleiding. Ik vind het belangrijk om zichtbaar en benaderbaar te zijn, en duidelijk te maken waarvoor we inzetbaar zijn: een veilige en kwalitatief goede opleiding.

Het leukst aan mijn positie is dat ik mag nadenken over wie we (willen) zijn als toekomstige artsen M+G. Het afbakenen en puzzelen vind ik uitdagend en leuk. Mijn functie binnen de vereniging is een goede toevoeging op mijn opleiding, omdat ik veel netwerk, op meerdere evenementen kom en zo collega's uit andere profielopleidingen uit het hele land leer kennen.

Door met elkaar in gesprek te raken, leer je van elkaar en kun je zo gerichter beleidsafspraken bedenken die de kwaliteit van de opleiding ten goede komen.



Mijn doel is om een systeem te organiseren waarin we alle AIOS M+G in het land kunnen bereiken. Daar hebben we betrokken collega's voor nodig. Uitnodiging aan collega AIOS M+G: “Kijk eens mee met een bestuursvergadering van DJAMG en ontdek wat jou hierin aanspreekt. Vraag jezelf af waar jij verschil wilt maken. Het hoeft geen grote rol te zijn – elke bijdrage telt.”

Sander Sandkuyl, bestuurslid PR en communicatie

AIOS infectieziektebestrijding

Als lid van de pr-commissie zet ik me in om de zichtbaarheid van de AIOS te vergroten. Ik beheer onze social media-kanalen, zoals Instagram en LinkedIn, en zorg ervoor dat we goed vertegenwoordigd zijn bij belangrijke events. Zo regel ik dat er genoeg AIOS zijn om ons vak te vertegenwoordigen bij de carrièrebeurs, speeddates en campagnes zoals Next Level Dokter. Op deze manier bereiken we toekomstige AIOS en laten we zien wat onze opleidingen inhouden.

Het bestuurswerk bij DJAMG heeft me niet alleen een groter netwerk opgeleverd, maar heeft me ook de kans gegeven om me te buigen over belangrijke vraagstukken die niet in de opleiding aan bod komen. Ik leer dankzij DJAMG veel over het grotere kader van de opleiding en de positionering van de arts M+G, en ontwikkel nieuwe vaardigheden op gebied van organisatie en communicatie. En qua belasting valt het reuze mee, het valt zeker goed te combineren met de opleiding en ik raad het iedereen aan!

Wat ik mensen nog mee wil geven is dat de sociale geneeskunde een stuk veelzijdiger dan veel mensen denken, en ik geloof oprecht dat er voor iedereen de ruimte is om zich te ontwikkelen tot de arts én persoon die je wil zijn.

